



Qui est l'auteure?

Danielle Malenfant, La Plume Rousse

Spécialisée en littérature jeunesse et en matériel pédagogique, Danielle Malenfant détient un baccalauréat ès arts et elle a reçu plusieurs prix et distinctions. L'auteure a été propriétaire d'une garderie en milieu familial, cofondatrice et copropriétaire d'une troupe de théâtre pour enfants et intervenante en violence conjugale.

Depuis 2004, Danielle Malenfant est formatrice en francisation, en français écrit et en informatique en plus de diriger son entreprise, La Plume Rousse :

www.laplumerousse.com



Bibliographie

Publications de 2015

- *Ma maison, album illustré, 3 ans et plus*
Éditions de l'Isatis, Montréal, 2015, 22 pages
- *Le parfum de la vengeance, nouvelle pour adulte*
Revue Le passeur n° 36, Éditions FQLL, Montréal, 2015, 1 page
- *Des voisins et des pépins, roman jeunesse, en braille*
CTEB, 2015, Toulouse, 70 pages
- *L'arbre magique, roman jeunesse, 7 à 12 ans*
Éditions Joey Cornu, Rosemère, 2015, 100 pages

Publications de 2014

- *Alyson et la mystérieuse disparition du Père Noël, roman-lettres, 6-7 ans*
Aventures Édition, Deux-Montagnes, 2014, 10 lettres, 40 pages

- *Elliott et la mystérieuse disparition du Père Noël, roman-lettres, 6-7 ans*
Aventures Édition, Deux-Montagnes, 2014, 10 lettres, 40 pages
- *Au secours! Je suis un éléphant! roman jeunesse, 6 à 8 ans*
Éditions Z'ailées, Ville-Marie, 2014, 73 pages
- *Le grand méchant roux, roman jeunesse, 6 à 9 ans*
Les éditions de la paix, Saguenay, 2014, 64 pages
- *Les apprentis détectives 1, cahier pédagogique pour enfants*
Éditions Les Productions Dans La Vraie Vie, Saint-Norbert, 2014, 42 pages
- *Les apprentis détectives 2, cahier pédagogique pour enfants*
Éditions Les Productions Dans La Vraie Vie, Saint-Norbert, 2014, 48 pages
- *Les apprentis détective 3, cahier pédagogique pour enfants*
Éditions Les Productions Dans La Vraie Vie, Saint-Norbert, 2014, 51 pages
- *Mon journal des émotions 1, cahier pédagogique, 6 à 8 ans*
Éditions Les Productions Dans La Vraie Vie, Saint-Norbert, 2014, 46 pages
- *Mon journal des émotions 2, cahier pédagogique, 8 à 12 ans*
Éditions Les Productions Dans La Vraie Vie, Saint-Norbert, 2014, 66 pages
- *Cartes de lecture, Inférence 2*
Éditions de l'Envolée, Lévis, 2014, 41 pages
- *Cartes de lecture, Inférence 3*
Éditions de l'Envolée, Lévis, 2014, 41 pages
- *Cartes de lecture, Repérage 2*
Éditions de l'Envolée, Lévis, 2014, 41 pages
- *Fais-moi une scène, cahier 1, théâtre pour enfants*
Éditions Les Productions Dans La Vraie Vie, Saint-Norbert, 2014, 33 pages
- *Fais-moi une scène, cahier 2, théâtre pour enfants*
Éditions Les Productions Dans La Vraie Vie, Saint-Norbert, 2014, 37 pages
- *Fais-moi une scène, cahier 3, théâtre pour enfants*
Éditions Les Productions Dans La Vraie Vie, Saint-Norbert, 2014, 35 pages
- *C'est la folie à Curé-A-Petit, Collectif de création littéraire*
Conseil pédagogique interdisciplinaire du Québec, Longueuil, 2014, 23 pages
<http://fr.calameo.com/books/00189880413f4ba270521>

Publications de 2013

- *Thomas, apprenti pirate, roman-lettres, 6-7 ans*
Aventures Édition, Deux-Montagnes, 2013, 10 lettres, 40 pages
- *Emma, apprentie pirate, roman-lettres, 6-7 ans*
Aventures Édition, Deux-Montagnes, 2013, 10 lettres, 40 pages
- *Les petites misères de Meghan Barrière, roman jeunesse, 8 à 12 ans*
Éditions Joey Cornu, Rosemère, 2013, 100 pages

- *Une amie pour Lili-Rose, roman-lettres, 6-7 ans*
Aventures Édition, Deux-Montagnes, 2013, 10 lettres, 40 pages
- *Un ami pour Oli-Vert, roman-lettres, 6-7 ans*
Aventures Édition, Deux-Montagnes, 2013, 10 lettres, 40 pages
- *Lupin, le joyeux lutin, roman-lettres, 6-7 ans*
Aventures Édition, Deux-Montagnes, 2013, 10 lettres, 40 pages
- *Violine, la joyeuse lutine, roman-lettres, 6-7 ans*
Aventures Édition, Deux-Montagnes, 2013, 10 lettres, 40 pages
- *Où est passée la tête du roi? Pièce de théâtre pour enfants*
Éditions Les Productions Dans La Vraie Vie, Saint-Norbert, 2013, 47 pages
- *Des voisins et des pépins, pièce de théâtre pour enfants*
Éditions Les Productions Dans La Vraie Vie, Saint-Norbert, 2013, 52 pages
- *Français, compréhension de texte, reproductible, élèves de la 2^e année*
Éditions Les Productions Dans La Vraie Vie, Saint-Norbert, 2013, 38 pages
- *Français, compréhension de texte, reproductible, élèves de la 3^e année*
Éditions Les Productions Dans La Vraie Vie, Saint-Norbert, 2013, 43 pages
- *Français, compréhension de texte, reproductible, élèves de la 4^e année*
Éditions Les Productions Dans La Vraie Vie, Saint-Norbert, 2013, 36 pages
- *Français, compréhension de texte, reproductible, élèves de la 5^e année*
Éditions Les Productions Dans La Vraie Vie, Saint-Norbert, 2013, 41 pages
- *Français, compréhension de texte, reproductible, élèves de la 6^e année*
Éditions Les Productions Dans La Vraie Vie, Saint-Norbert, 2013, 56 pages
- *J'apprends la compréhension de texte, cahier de l'élève, élèves de la 3^e année*
Éditions Les Productions Dans La Vraie Vie, Saint-Norbert, 2013, 42 pages
- *J'apprends la compréhension de texte, cahier de l'élève, élèves de la 4^e année*
Éditions Les Productions Dans La Vraie Vie, Saint-Norbert, 2013, 41 pages
- *J'apprends la compréhension de texte, cahier de l'élève, élèves de la 5^e année*
Éditions Les Productions Dans La Vraie Vie, Saint-Norbert, 2013, 43 pages
- *J'apprends la compréhension de texte, cahier de l'élève, élèves de la 6^e année*
Éditions Les Productions Dans La Vraie Vie, Saint-Norbert, 2013, 64 pages
- *A-OK Emotion game, jeu éducatif pour tous, 3 ans et plus, personnage masculin*
La Plume Rousse, Cowansville, 2013, 60 pages
- *A-OK Emotion game, jeu éducatif pour tous, 3 ans et plus, personnage féminin*
La Plume Rousse, Cowansville, 2013, 60 pages

Publications de 2012

- *Mémère paquet de nerfs, romans-lettres pour filles, 8 à 11 ans*
Aventures Édition, Deux-Montagnes, 2012, 10 lettres, 40 pages
- *Mémère paquet de nerfs, romans-lettres pour garçons, 8 à 11 ans*

Aventures Édition, Deux-Montagnes, 2012, 10 lettres, 40 pages

- *La petite poule pressée, album illustré, 2 à 6 ans*

La Plume Rousse, Cowansville, 2012, 28 pages

- *Trop d'émotions pour un dragon, conte philosophique, 7 ans et plus*

La Plume Rousse, Cowansville, 2012, 40 pages

- *Le petit bonhomme vert de Val-des-Cerfs, Collectif de création littéraire*

Conseil pédagogique interdisciplinaire du Québec, Lévis, 2012, 50 pages

Publications de 2011

- *Olivier Noiseux et le dragon Grognon, album illustré, 2 à 6 ans*

La Plume Rousse, Cowansville, 2011, 32 pages

- *Moi, Zachary Lebeau, dans la peau d'un éléphantéau, nouvelle pour enfants*

Collectif AEQJ, Un animal? Génial!, Saint-Lambert, 2011, 222 pages

- *Catastrophe et clous de girofle, roman jeunesse, 7 à 9 ans*

Erpi, Saint-Laurent, 2011, 48 pages

- *Quand les mots prennent la clé des champs, Collectif de création littéraire*

Conseil pédagogique interdisciplinaire du Québec, Lévis, 2011, 30 pages

<http://fr.calameo.com/read/001898804afbc1ac4a1ed>

Publications de 2010

- *Le jeu des émotions, jeu éducatif pour tous, 3 ans et plus, personnage féminin*

La Plume Rousse, Cowansville, 2010, 60 pages

- *Le jeu des émotions, version à découper, jeu éducatif pour tous, 3 ans et plus*

Les Productions Dans La Vraie Vie, Saint-Norbert, 2010, 60 pages

- *Le jeu des émotions, guide pédagogique, personnage masculin*

La Plume Rousse, Cowansville, 2010, 52 pages

- *Le jeu des émotions, guide pédagogique, personnage féminin*

La Plume Rousse, Cowansville, 2010, 52 pages

Publication de 2009

- *Le jeu des émotions, jeu éducatif pour tous, 3 ans et plus, personnage masculin*

La Plume Rousse, Cowansville, 2009, 60 pages

Publication de 2008

- *Le temps d'un naufrage, roman jeunesse, 13 ans et plus*

Éditions Humanitas, Rosemère, 2008, 109 pages

Publication de 2006

- *Des voisins et des pépins, roman jeunesse, 7 ans et plus*

Aigle moqueur éditeur, Rosemère, 2006, 72 pages

Publication de 2005

- *Justine la gourmande, nouvelle pour adultes*

Revue Virages n° 31, Éditions Prise de parole, Toronto (Ontario), 2005, 4 pages

Publication de 2004

- *Jean-Vert est à l'envers, roman jeunesse, 6 ans et plus*

Éditions de la Paix, St-Alphonse de Granby, 2004, 47 pages

Publication de 1998

- *La comptine des solutions, outil d'intervention*

Horizon Pour Elle, Cowansville, 1998

Scénarios pédagogiques pour apprenants adultes, publiés sur le web, 2009 et 2011

- Parcours thématique relié à la lecture et à l'écriture : « Un bail est un contrat »
http://competencesessentielles.ca/system/files/PT/PT_LR1.html
- Parcours thématique relié à la lecture et à l'écriture : « Un bon de commande dangereux »
http://competencesessentielles.ca/system/files/PT/PT_LR2.html
- Parcours thématique relié à la citoyenneté : « Le soleil luit pour tout le monde »
<http://bv.cdeacf.ca/voirParcours.php?p=4>
- Parcours thématique relié à la citoyenneté : « Pas de nouvelles, bonnes nouvelles »
<http://bv.cdeacf.ca/voirParcours.php?p=6>
- Parcours thématique relié à la citoyenneté : « Qui ne dit mot consent »
<http://bv.cdeacf.ca/voirParcours.php?p=13>
- Parcours thématique relié à la créativité : « À cœur vaillant, rien d'impossible »
<http://bv.cdeacf.ca/voirParcours.php?p=1>
- Parcours thématique relié à la créativité : « C'est en forgeant qu'on devient forgeron »
<http://bv.cdeacf.ca/voirParcours.php?p=11>

- Parcours thématique relié à la créativité : « Les paroles s’envolent, les écrits restent »
<http://bv.cdeacf.ca/voirParcours.php?p=12>
- Parcours thématique relié à l’environnement : « Il n’y a que le premier pas qui coûte »
<http://bv.cdeacf.ca/voirParcours.php?p=14>
- Parcours thématique relié à l’environnement : « Mieux vaut tard que jamais »
<http://bv.cdeacf.ca/voirParcours.php?p=5>
- Parcours thématique relié à vie pratique : « À chaque jour suffit sa peine »
<http://bv.cdeacf.ca/voirParcours.php?p=2>
- Parcours thématique relié à la vie pratique : « Les bons comptes font les bons amis »
<http://bv.cdeacf.ca/voirParcours.php?p=16>
- Parcours thématique relié à la vie pratique : « Qui veut voyager loin ménage sa monture »
<http://bv.cdeacf.ca/voirParcours.php?p=17>
- Parcours thématique relié à la vie pratique : « Tous les goûts sont dans la nature »
<http://bv.cdeacf.ca/voirParcours.php?p=10>
- Parcours thématique relié aux traditions et croyances : « Autres temps, autres mœurs »
<http://bv.cdeacf.ca/voirParcours.php?p=3>
- Parcours thématique relié aux traditions et croyances : « Il faut tourner sept fois sa langue dans sa bouche avant de parler »
<http://bv.cdeacf.ca/voirParcours.php?p=18>
- Parcours thématique relié aux traditions et croyances : « L’appétit vient en mangeant »
<http://bv.cdeacf.ca/voirParcours.php?p=15>

Sites web et contact

Adresse de courriel : daniellemalenfant@videotron.ca

- Site Internet de La Plume Rousse : www.laplumerousse.com
- Blogue : <http://daniellemalenfant.blogspot.com/>
- Page Facebook de Danielle Malenfant :
<https://www.facebook.com/laplumerousse>
- Page Facebook de La Plume Rousse :
<https://www.facebook.com/pages/La-Plume-Rousse/864373846913415?ref=hl>
- Page Facebook du Salon « À vos plumes! » :
<https://www.facebook.com/groups/116110818474445/?fref=ts>
- Le phare de l'UNEQ : <http://laplumerousse.phare.uneq.qc.ca/>
- Page Agent solo : <http://membres.agentsolo.com/laplumerousse>
- Page Créateurs d'ici : <http://createursdici.com/profile/DanielleMalenfant>
- Page LinkedIn : ca.linkedin.com/in/daniellemalenfant/
- Page Twitter : <http://twitter.com/LaPlumeRousse>
- Pinterest : <http://fr.pinterest.com/daniellemalenfa/>
- Flickr : <https://www.flickr.com/photos/laplumerousse/>

Prix et distinctions

- Finaliste au Prix de narration Naples raconte, 2014
- Entreprise en nomination au Gala excellence de la CCCR, 2013
- Certificat d'excellence, mention au tableau d'honneur, TÉLUQ, 2013
- Femme d'influence dans le domaine des arts, AFEAS, 2012
- Entreprise en nomination au Gala excellence de la CCCR, 2011
- Texte gagnant au Grand Prix du livre de la Montérégie, 2010
- Jeu des émotions : mention « coup de cœur en alphabétisation », 2010
- Entreprise gagnante au Gala excellence de la CCCR, 2009
- Finaliste pour le Prix d'Or et le Grand Prix mondial du 11^e Art, 2008
- Finaliste au concours littéraire des Éditions de la Paix, 2003
- Finaliste au concours du Collectif des droits de la Montérégie, 2002
- Certificat d'excellence, École de rédaction d'Ottawa, 2000

Questions en vrac

D'où est venue l'envie d'écrire?

Dès le début de l'école primaire, j'ai développé une passion pour tout ce qui touchait à la langue française : les dictées, la grammaire, les mots de vocabulaire... quand le professeur nous demandait d'écrire une composition, j'étais aux anges. J'ai écrit mes premiers poèmes à l'âge de 9 ans. En 6^e année, mon professeur m'a offert : « Le brevet de l'élégant poète ».

Durant mon adolescence, j'écrivais surtout des poèmes et de petits textes dans mon journal intime. J'ai écrit mon premier roman jeunesse en 1991 pour rendre hommage à ma mère qui est décédée du cancer à l'âge de 46 ans. Ce roman a été publié 17 ans plus tard.

Où puisez-vous votre inspiration?

Mes enfants et mes petits-enfants sont une source d'inspiration inépuisable. Ils ont beaucoup d'humour. Je m'inspire de la réalité, des situations que j'observe. Ensuite, mon imagination prend la relève.

De quelle façon travaillez-vous, avez-vous des rituels d'écriture?

Je vois l'écriture comme un casse-tête : je ramasse des morceaux un peu partout et, lorsque j'ai toutes les pièces, je complète une histoire. J'ai un fichier rempli d'idées dans lequel je puise les éléments qui manquent. Quand je n'ai plus d'idées pour un texte, je le mets de côté et je travaille à une autre histoire. J'ai besoin de silence pour écrire. Les bruits me déconcentrent. Je m'enferme dans mon bureau pendant plusieurs heures et j'écris tout ce qui vient. Ensuite, je sors prendre l'air pour me ressourcer.

Avez-vous une citation préférée?

J'en ai plusieurs; je les note dans un très beau cahier que j'ai reçu en cadeau. Lorsque j'anime une formation pour adultes, je commence toujours la rencontre par une citation. En voici quelques-unes parmi mes préférées :

- « J'ai décidé d'être heureux parce que c'est bon pour la santé. », Voltaire
- « L'échec est précurseur de la réussite. »
- « Il faut toujours viser la lune, car, même en cas d'échec, on atterrit dans les étoiles », Oscar Wilde

Quels sont vos artistes favoris? (Écrivain, chanteur, comédien)

- *Écrivains : Michel Tremblay, Robert Soulières, Gilles Tibo, Lucy Maud Montgomery, La Comtesse de Ségur*
- *Chanteurs : Isabelle Boulay, Ingrid Saint-Pierre, Luce Dufault, Francis Cabrel, Gerry Boulet*
- *Groupes : Beau Dommage, The Carpenters, The Beatles, Eagles, Led Zeppelin*
- *Comédiens : Guylaine Tremblay, Marie-Thérèse Fortin, Anne Dorval, Denis Bouchard, Michel Côté*

Avez-vous des enfants?

Oui, j'ai le bonheur d'avoir trois enfants ainsi que des petits-enfants que j'adore.

Quand vous n'écrivez pas, quels sont vos passe-temps ou activités?

La lecture, l'informatique, l'étude de la langue espagnole, les séries télé, la marche.

Quel est votre plat préféré?

J'aime beaucoup le poisson, en particulier le saumon et le tilapia.

Quelle est votre plus belle qualité?

Je suis très persévérante. Quand je pense que mon idée est bonne, je ne renonce jamais. Je poursuis mon projet jusqu'à ce qu'il se réalise.

Quel est votre pire défaut?

L'impatience. Je n'aime pas attendre.

Avez-vous une couleur favorite?

Oui, j'aime toutes les nuances de mauve.

Une personne que vous admirez (réelle ou fictive)?

Janette Bertrand, pour tout ce qu'elle a réussi à accomplir et parce qu'elle a fait avancer la cause des femmes.

Que diriez-vous à quelqu'un qui veut écrire?

Écrivez, écrivez, écrivez. C'est en écrivant qu'on devient écrivain. Persévérez. C'est en persévérant qu'on réussit à être publié.

Faites-vous partie d'une association?

Oui, je suis membre des associations suivantes :

- UNEQ (Union des écrivaines et des écrivains québécois);
- AEQJ (Association des écrivains québécois pour la jeunesse);
- CMCC (Conseil montréalais de la culture et des communications);
- FQLL (Fédération québécoise du loisir littéraire).